The background of the slide is a photograph of a desk. On the left, a silver desk lamp is partially visible. The desk surface is covered with architectural blueprints, showing various geometric shapes and lines. In the foreground, there are several drafting tools: a silver compass, a yellow ruler, and four markers in different colors (green, blue, red, and white). The text is centered over the blueprints.

**Una guida metodologica per la costruzione
di esercizi per l'Activation du
Développement Vocationnel et Personnel
ADVP**

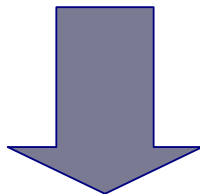
G. Cappuccio



L'INTERVENTO ORIENTATIVO A.D.V.P.

Promuove lo sviluppo professionale e personale favorendo l'assolvimento di

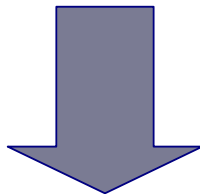
FARE



COMPITI

ESPLORAZIONE - CRISTALLIZZAZIONE SPECIFICAZIONE - REALIZZAZIONE
per
scoprire - comprendere - definire - pianificare

PENSARE



ATTIVANTI

le

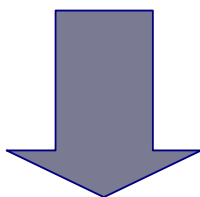
ABILITA' MENTALI



del pensiero

CREATIVO - CATEGORIALE VALUTATIVO - IMPLICATIVO
che guidano alla
Scoperta - Classificazione - Valutazione e Realizzazione
di quanto è necessario

VIVERE



DECIDERE

sulla migliore soluzione del problema della



SCELTA PROFESSIONALE



I Principi di Attivazione delle abilità di pensiero

sono direttive a guida e sostegno delle iniziative di progettazione di esercizi stimolanti le attività di pensiero



Far fare **ESPERIENZA** (dall'astratto...al concreto vissuto)



Principio Esperienziale



PROVARE

Coinvolgere nella **RICERCA** (creare un problema)



Principio Euristico



RISOLVERE

Dare il senso dell'**UTILITA'** (sapere dove si arriva e perché)

Principio Integratore




MOTIVARE



Attraverso questi principi si intende rispondere ai seguenti interrogativi

- **come rendere** ogni studente attivo protagonista del proprio processo di orientamento?
- **come educarlo** alla scoperta del lavoro scolastico quale strumento per il futuro personale e professionale?
- **come guidarlo e sostenerlo** nell'esercizio delle abilità mentali che sono implicate nel processo di maturazione personale e professionale?





Il principio esperienziale

consiste nel vivere esperienze, sviluppare abilità (saper fare) e atteggiamenti (saper essere) (Pelletier – Noiseux – Bujold, 1974)

- ✓ Gli insegnanti dopo aver fornito conoscenze e informazioni, devono far in modo che gli alunni trasportino queste conoscenze alla loro situazione personale e si confrontino con la realtà

Il far vivere delle esperienze dirette sempre più intense e coinvolgenti costituisce il principio ispiratore di ogni azione didattica che intenda promuovere lo sviluppo personale dell'alunno



Ma come fare?

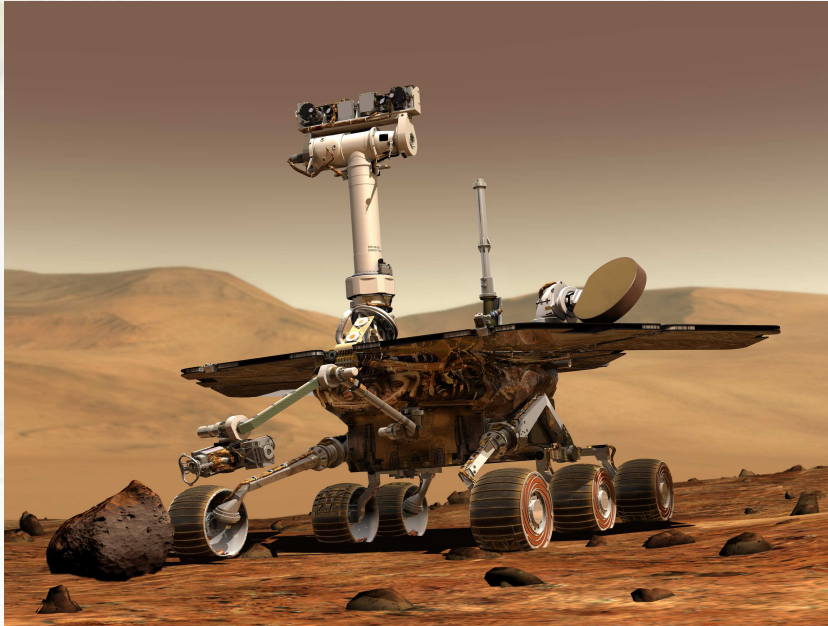
Occorre

- far esprimere all'alunno le conoscenze che egli ha sull'argomento in questione così da portarlo a sperimentarne i limiti e i condizionamenti o stereotipi vissuti
- trasformare qualsiasi conoscenza astratta in un oggetto esperienziale il più vicino possibile al vissuto dello studente



referire il proprio intervento a esperienze concretamente presenti nella vita attuale o passata degli alunni facendo intervenire il maggior numero di funzioni senso-percettive possibili per comporre una rete di associazioni che faciliti al massimo l'apprendimento

Il principio euristico



- Il principio *euristico* consiste nel rielaborare e dare senso all'esperienza
 - creando un'atmosfera di ricerca che coinvolga il soggetto.
- È necessario dare un senso e rielaborare l'esperienza, non è possibile limitarsi a viverla.



➤ Si tratta di mettere l'alunno in una situazione di ricerca stimolando in lui le forme di pensiero adatte a fargli trovare la soluzione ai problemi





Il principio integratore

- ❑ Riguarda l'integrazione logica e psicologica delle esperienze
- ❑ Consiste nel dare il senso del valore e dell'utile: integrare la conoscenza e la ricerca, per renderle interessanti



Occorre dare all'alunno il senso del valore di quello che fa, in modo che l'oggetto della ricerca sia significativo e "attraente"

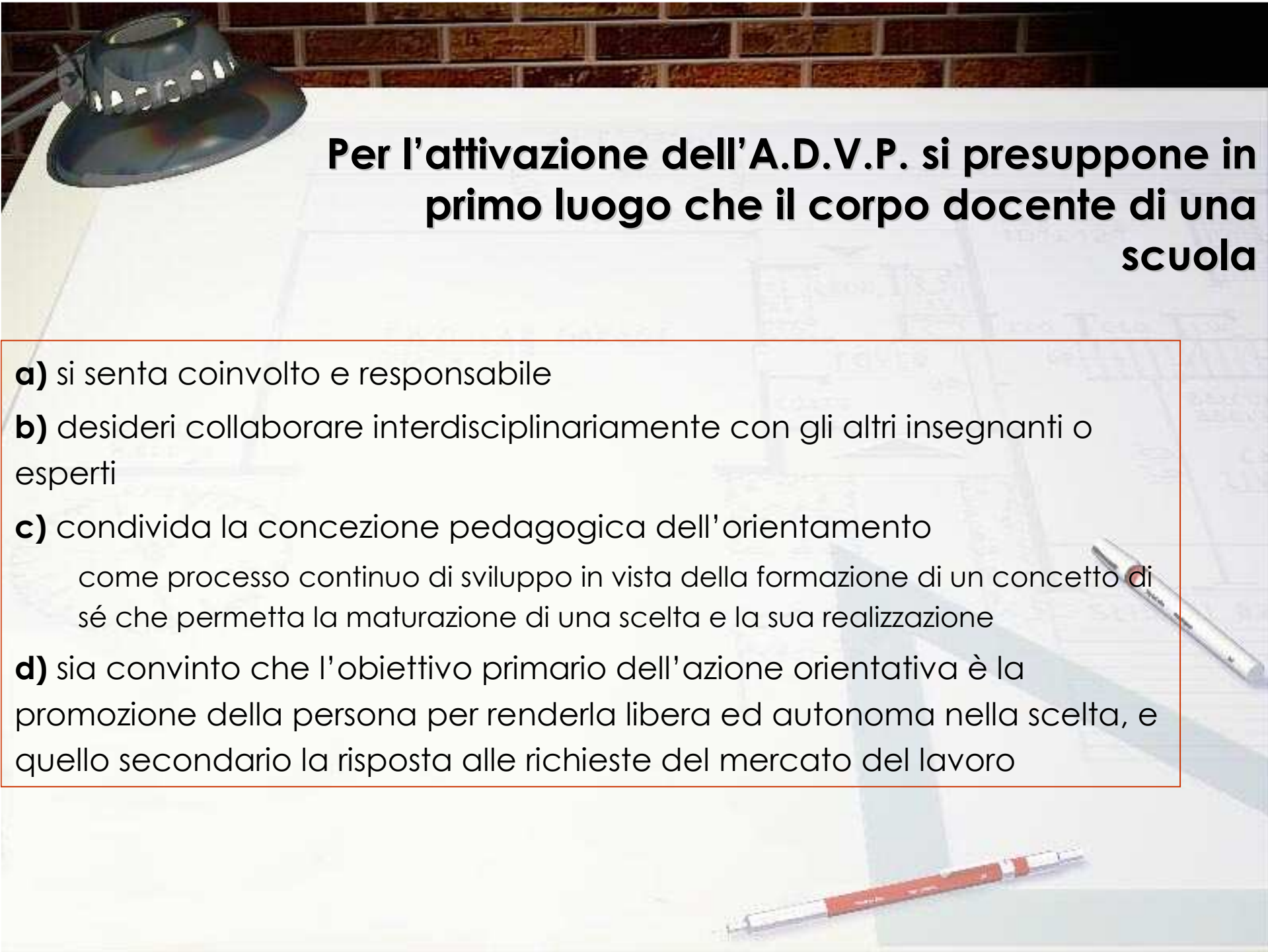
Il lavoro di costruzione degli esercizi A.D.V.P.

implica un lavoro comune



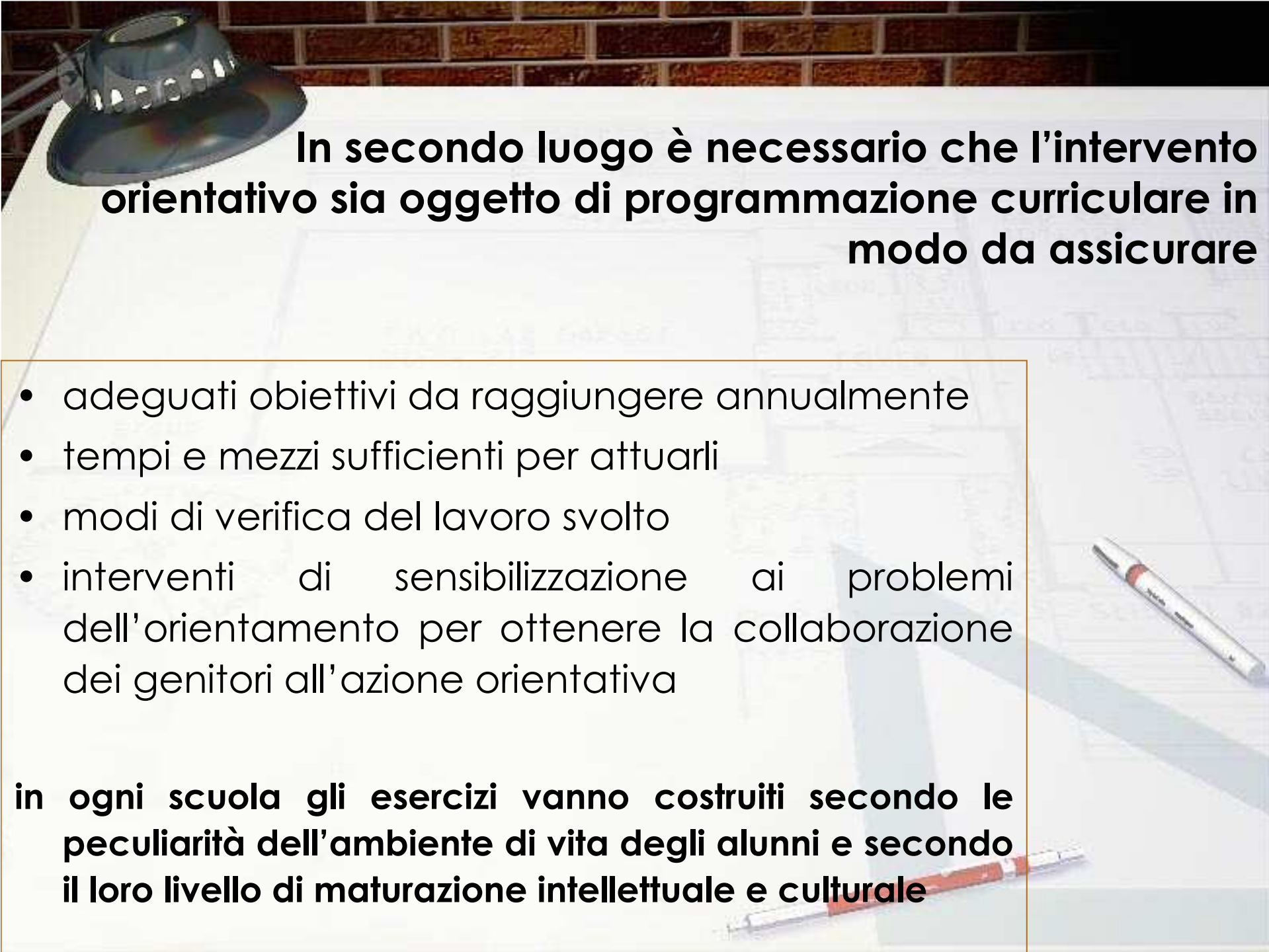
perché è un metodo che impegna operativamente un insieme di persone in un'unica opera educativa

di preparazione al libero e responsabile esercizio della capacità di scelta



Per l'attivazione dell'A.D.V.P. si presuppone in primo luogo che il corpo docente di una scuola

- a)** si senta coinvolto e responsabile
- b)** desideri collaborare interdisciplinariamente con gli altri insegnanti o esperti
- c)** condivida la concezione pedagogica dell'orientamento
come processo continuo di sviluppo in vista della formazione di un concetto di sé che permetta la maturazione di una scelta e la sua realizzazione
- d)** sia convinto che l'obiettivo primario dell'azione orientativa è la promozione della persona per renderla libera ed autonoma nella scelta, e quello secondario la risposta alle richieste del mercato del lavoro

A desk lamp with a glass shade is positioned on the left side of a desk. The desk surface is covered with papers, some of which have faint diagrams or text. A red and white pen lies on the desk in the lower right corner. The background is a brick wall.

In secondo luogo è necessario che l'intervento orientativo sia oggetto di programmazione curriculare in modo da assicurare

- adeguati obiettivi da raggiungere annualmente
- tempi e mezzi sufficienti per attuarli
- modi di verifica del lavoro svolto
- interventi di sensibilizzazione ai problemi dell'orientamento per ottenere la collaborazione dei genitori all'azione orientativa

in ogni scuola gli esercizi vanno costruiti secondo le peculiarità dell'ambiente di vita degli alunni e secondo il loro livello di maturazione intellettuale e culturale

Le modalità di costruzione degli esercizi ADVP

Guida per la costruzione degli esercizi di attivazione ADVP

Tenendo presenti gli obiettivi dell'orientamento

Es. *conoscenza di sé* *conoscenza delle professioni*

Costruire esercizi per

Imparare facendo

Principio Esperienziale

Stimolare alla ricerca di

- ⇒ *informazioni nuove*
- ⇒ *informazioni esplicative*
- ⇒ *informazioni decisionali*
- ⇒ *informazioni pratiche*

Principio Euristico

Destare interesse facendo

- ⇒ sentire importante ciò che si fa
- ⇒ incuriosire (bisogno di capire)
- ⇒ predire i vantaggi che si otterranno

Principio Integratore

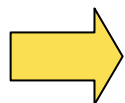
Capaci di attivare **Abilità mentali** del

- ⇒ *Pensiero creativo* che favorisce l'esercizio dei compiti di *esplorazione*
- ⇒ *Pensiero categoriale* che favorisce l'esercizio di compiti *crystallizzazione*
- ⇒ *Pensiero valutativo* che favorisce l'esercizio di compiti di *specificazione*
- ⇒ *Pensiero implicativo* che favorisce l'esercizio dei compiti di *realizzazione*

Per promuovere lo sviluppo della **Maturazione professionale** alla scelta

Le modalità di costruzione degli esercizi ADVP

E
S
E
R
C
I
Z
I



Conoscenza
di sé
Conoscenza
delle
professioni

Che
facciano
**IMPARARE
FACENDO**

Che
stimolino alla
RICERCA

Che
promuovano
l'INTERESSE

Capaci di
attivare le
abilità
mentali
del

- ✓ pensiero creativo
- ✓ pensiero categoriale
- ✓ pensiero valutativo
- ✓ pensiero implicativo

Per promuovere lo
sviluppo della



Maturazione
professionale
alla scelta



Nella costruzione degli esercizi advp

- ◆ **Fissare** un calendario per lo svolgimento dell'intervento formativo in classe
- ◆ **Progettare** una serie di esercizi partendo da quelli già confezionati e collaudati in esperienze antecedenti. Sulla loro traccia progettarne dei nuovi
- ◆ **Curare** la presentazione grafica
- ◆ **Organizzare** una forma di verifica periodica del raggiungimento degli obiettivi
- ◆ **Collaudare** e verificare sperimentalmente ogni esercizio
- ◆ **Stilare** una descrizione dettagliata di ogni esercizio in modo che esso possa essere usato da chiunque operi in campo educativo esattamente e nei termini concepiti dal suo costruttore
- ◆ **Formulare** i singoli quesiti o riflessioni con un linguaggio immediato
- ◆ **Utilizzare** periodi brevi e strutture grammaticali semplici in modo che tutti i ragazzi possano comprendere il testo con chiarezza e immediatezza



Punti da tenere presenti nella progettazione dell'esercizio

1. Dare un titolo all'esercizio
2. Considerare le caratteristiche degli studenti
3. Scegliere un obiettivo generale
4. Decidere quale/i delle quattro forme di pensiero l'esercizio intende attivare
5. Tenere presenti i principi di attivazione
6. Stabilire le strategie didattiche per lo svolgimento dell'attività
7. Stabilire i tempi di svolgimento (in ore)
8. Redigere il testo dell'esercizio

La definizione degli obiettivi generali

- È fondamentale aver cura, prima di accingersi al lavoro di costruzione degli esercizi dedicare del tempo alla riflessione finalizzata ad individuare gli obiettivi da raggiungere
- richiamarsi e condividere collegialmente le principali tappe del processo di maturazione personale e professionale in relazione agli obiettivi dell'orientamento educativo che si intendono perseguire, e tenerle presenti nella strutturazione degli esercizi stessi.





Obiettivi generali relativi ai 4 compiti ADVP

COMPITI	OBIETTIVI GENERALI
Esplorazione	Prendere coscienza di sé Indagare sulle opportunità offerte dall'ambiente Sviluppare le abilità del pensiero creativo
Cristallizzazione	Organizzare le informazioni raccolte Interpretare i dati in funzione della propria identità personale Sviluppare le abilità del pensiero categoriale
Specificazione	Stabilire la priorità o l'essenzialità per i diversi possibili progetti Confrontare i valori della persona con le possibilità offerte dall'ambiente Sviluppare le abilità del pensiero valutativo
Realizzazione	Sviluppare la capacità decisionale Formulare un personale progetto di vita Sviluppare le abilità del pensiero implicativo



La formulazione operativa degli obiettivi

Successivamente si passa alla suddivisione degli obiettivi generali in obiettivi specifici, stabilendo anche un certo ordine con cui questi vanno conseguiti

Tale successione viene proposta perché, se non esiste un esplicito collegamento tra gli obiettivi generali e quelli specifici, in modo che i secondi siano articolazioni dei primi, gli alunni possono ottenere tanti piccoli risultati settoriali senza il conseguimento degli obiettivi generali.

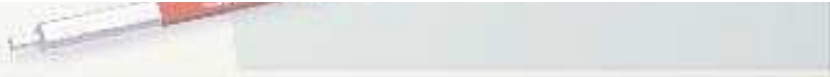


La formulazione operativa degli obiettivi

ESPLORAZIONE

- ◆ è consapevole delle proprie capacità e dei propri limiti
- ◆ è consapevole dei propri interessi professionali
- ◆ dà risposte originali
- ◆ è capace di produrre molte idee
- ◆ comprende la molteplicità dei punti di vista
- ◆ immagina diversi ruoli professionali
- ◆ immagina diverse modalità di risoluzione dei problemi

CRISTALLIZZAZIONE

- ◆ è capace di cogliere il significato di quanto impara a scuola
 - ◆ sa riconoscere la dignità e il valore del lavoro umano
 - ◆ sa determinare in quale misura le sue capacità e i suoi interessi corrispondono ad alcune attività didattiche proposte
 - ◆ è in grado di gestire l'imprevisto
 - ◆ è in grado di confrontare più soluzioni
 - ◆ è in possesso di un personale metodo di studio-lavoro
 - ◆ analizza le varie alternative di scelta
- 



La formulazione operativa degli obiettivi

SPECIFICAZIONE

- ♦ valuta l'incidenza dei fattori personali e sociali nella scelta
- ♦ è in grado di organizzare il proprio tempo e di costruire piani per il proprio studio
- ♦ riflette sul proprio percorso formativo con atteggiamento critico
- ♦ prevede le conseguenze di fatti quotidiani
- ♦ è capace di autovalutarsi

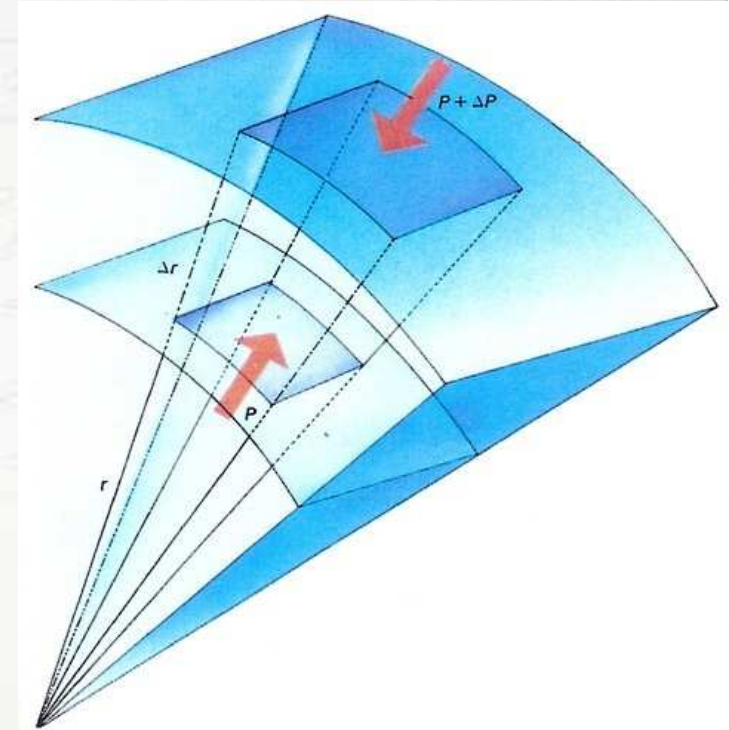
REALIZZAZIONE

- ♦ sceglie autonomamente e diviene responsabile della propria scelta
- ♦ è in grado di compiere una scelta realistica
- ♦ prevede le difficoltà che incontrerà nell'attuazione della sua decisione
- ♦ individua strategie di pianificazione per attuare la sua decisione
- ♦ prevede le strategie di gestione per fronteggiare eventuali difficoltà

La costruzione degli esercizi advp

La struttura di ogni esercizio consiste in:

- *Introduzione*
- *Svolgimento dell'esercizio*
- *Verifica dell'obiettivo proposto*



Gli esercizi, ben redatti ed elaborati, devono essere

- ❖ completi delle indicazioni degli strumenti occorrenti
- ❖ del materiale necessario
- ❖ delle eventuali attività complementari



All'inizio di ogni esercizio i docenti prepareranno **una guida** in cui viene indicato *cosa devono fare gli studenti e che cosa deve fare il docente* nel presentare l'esercizio e nell'assistere gli studenti durante il lavoro



Il metodo ADVP

- mira a formare nello studente una chiara coscienza della propria identità
 - che gli permetta di decidersi per un progetto di vita
 - che lo impegni in scelte realistiche, realizzabili, adeguate ai suoi bisogni, interessi, potenzialità attitudinali e valori
- Scelte che lo portino a realizzare un modo di essere personalmente soddisfacente e socialmente costruttivo, aperto al continuo perfezionamento