



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PALERMO

Palermo, venerdì 17 giugno 2011

UNA MAESTRANZA DI ORAFI ED ARGENTIERI PER IL XXI SECOLO?

ore 16.30 **L'oreficeria palermitana nella storia, caratteristiche di un fenomeno**

Maria Concetta Di Natale, Docente di Storia delle Arti Applicate

La corona di Ruggiero Settimo

Nino Aquila, Saggista

L'incontro delle confraternite europee di S. Eligio a Roma nel 2011

Silvano Barraja, Presidente dell'Associazione Provinciale Orafi Gioiellieri Argentieri Orologiai e Affini di Palermo

I registri della maestranza degli orefici nella Biblioteca Regionale

Gaetano Gullo, Soprintendente ai Beni Culturali di Palermo

Il ritrovamento dei capitoli della Confraternita di S. Eligio

Giovanni Travagliato, Vicedirettore dell'Archivio Storico Diocesano

La città e le maestranze

Rita Cedrini, Docente di Antropologia Culturale e Antropologia dei Manufatti

Il master di Storia e Tecnologie dell'Oreficeria per la rinascita di un comparto produttivo

Giovanni Rizzo, Docente di Scienza e Tecnologia dei Materiali

modera: **Ciro Lomonte**, Collegio Universitario ARCES

Società Siciliana per la Storia Patria - Sala Michele Amari - Piazza San Domenico, 1 - 90133 Palermo

Per informazioni: c.lomonte@arces.it



ARCES

Collegio
Universitario



**UNA MAESTRANZA
DI ORAFI ED ARGENTIERI PER IL XXI SECOLO?**

Palermo, venerdì 17 giugno 2011, ore 16.30

**Società Siciliana per la Storia Patria - Sala Michele Amari
Piazza San Domenico, 1**

*Molloy
1924*